

● Palabras en uso: instrumentos musicales

1 Prepara la situación

El reto es explicar cómo se produce un sonido. Imita gestos de tocar sin necesitar instrumentos ni sonidos fuertes.

 guitar guitarra	 piano piano	 drum tambor	 violin violín
 trumpet trompeta	 harp arpa	 maracas maracas	 tambourine pandereta

2 Ensaya un intercambio, no una lista

Por parejas: una persona plantea el reto y otra elige las palabras que necesita. Señala la imagen mientras dices el nombre inglés. Cambiad los papeles y probad una elección diferente.

Decisión del tema: Agrupa según se golpee, se sople o se pulsen/froten cuerdas.

Antes de hablar, apunta dos palabras que vas a usar y qué quieres comunicar con ellas.

Puedes señalar, usar el banco escrito o responder oralmente. La ayuda no invalida la participación; retírala solo cuando resulte cómodo.

Nombre: _____

Fecha: _____

Registro: elijo, explico y reviso

Anota después de hablar. Puedes dictar tu respuesta a una persona de apoyo. No se valora la rapidez ni se pide una traducción sin contexto.

3 Una elección para explicar cómo se produce un sonido

Agrupar según se golpee, se sople o se pulsen/froten cuerdas.

4 Interpreta una pista

Busca el instrumento de teclas blancas y negras.

Escribe la palabra inglesa y explica qué parte de la pista te ayudó.

5 Distingue dos significados

Compara «guitarra» y «violín». Escribe sus nombres en inglés y una diferencia importante para esta situación.

6 ¿Cómo harías sonar las maracas?

7 Vuelve a intentarlo con una ayuda concreta

Una palabra que ya uso: _____ Una que quiero recuperar: _____

En el siguiente turno me ayudará: mirar el dibujo / leer el banco / escuchar un modelo. Rodea una opción y úsala.

Guía de acompañamiento

Situación: explicar cómo se produce un sonido. Entrega primero las dos hojas del alumno. Estas orientaciones permiten revisar el significado sin convertir la actividad en una prueba de memoria.

Banco de referencia

guitar: guitarra

piano: piano

drum: tambor

violin: violín

trumpet: trompeta

harp: arpa

maracas: maracas

tambourine: pandereta

3 La decisión admite varias respuestas

Comprueba que la elección sirve para el reto: Agrupa según se golpee, se sople o se pulsen/froten cuerdas. Pide una razón concreta, acepta señalar y no impongas una preferencia personal.

4 La pista

Piano.

5 El contraste

Guitar es guitarra y violin es violín. Ambos tienen cuerdas, pero se sostienen y se tocan de maneras diferentes.

6 Respuesta orientativa

Agitándolas. Maracas conserva una forma parecida en español e inglés; la imagen permite identificar el instrumento.

7 Qué observar en el siguiente turno

¿Relaciona la palabra y su significado? ¿La usa en una elección comprensible? ¿Identifica una ayuda que le sirve? Registra la ayuda utilizada y una próxima oportunidad de uso; no atribuyas un nivel global a partir de esta hoja.