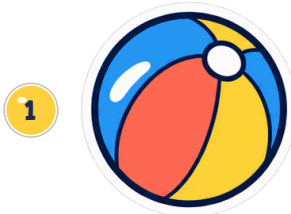


¿Cómo se siente? Escucha y rodea la cara

1 Escucha lo que pasa. Rodea la cara que muestra cómo se puede sentir.



A Nora le regalan una pelota nueva.



A Leo se le cae el helado al suelo.



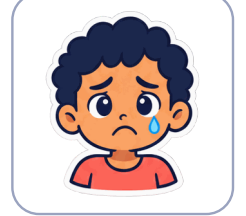
Por la noche, Sara oye una tormenta con muchos truenos.



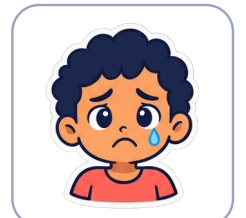
Un niño le quita el peluche a Omar sin pedírselo.



Lucía muerde una manzana y encuentra un gusano.

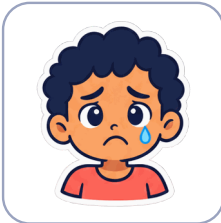
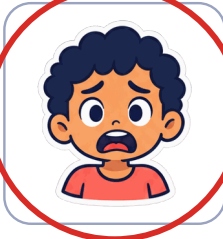


Hugo abre la ventana y ve que todo está nevado.



¿Cómo se siente? Escucha y rodea la cara

1 Escucha lo que pasa. Rodea la cara que muestra cómo se puede sentir.

1		A Nora le regalan una pelota nueva.			
2		A Leo se le cae el helado al suelo.			
3		Por la noche, Sara oye una tormenta con muchos truenos.			
4		Un niño le quita el peluche a Omar sin pedírselo.			
5		Lucía muerde una manzana y encuentra un gusano.			
6		Hugo abre la ventana y ve que todo está nevado.			

Guía para el docente

¿Cómo se siente? Escucha y rodea la cara

Objetivo

Relacionar una situación cotidiana con la emoción que puede provocar y reconocerla en una cara.

Unos 10 minutos

Antes

Repasa las caras de alegría, tristeza, miedo, enfado, asco y sorpresa con las tarjetas grandes o imitándolas con el grupo.

Durante

Lee cada situación en voz alta y señala el dibujo. Deja tiempo para mirar las tres caras antes de rodear. Pregunta «¿Por qué crees que se siente así?» y escucha sus razones.

Después

Pide que inventen otra situación para una de las caras que no han rodeado. Si alguien elige otra emoción y la explica, valórala: hay más de una respuesta posible.

Preguntas para conversar

- ¿Tú sentirías lo mismo que Leo si se te cayera el helado?
- ¿Qué podría hacer Omar para recuperar su peluche sin pelearse?
- ¿La nieve siempre da sorpresa? ¿Qué más podría sentir Hugo?

Adaptaciones

Si rodear cuesta, el niño o la niña puede señalar la cara o poner encima un gomet. Con alumnado con TEA, imita primero la cara y luego compárala con el dibujo.

Para tener en cuenta

La solución marca la emoción más probable. Acepta otra si el alumno o la alumna la justifica con la situación.