

¿Cómo se siente? Ocho situaciones de clase y de recreo

1 Escribe la emoción que puede sentir cada persona. Usa las palabras del recuadro.

alegría

tristeza

miedo

enfado

vergüenza

nervios

orgullo

celos

1. Nora termina sola un rompecabezas muy difícil. _____
2. A Iván le toca leer en voz alta y le tiemblan las manos. _____
3. Sara se cae en la fila y todo el mundo la mira. _____
4. El mejor amigo de Hugo hoy solo quiere jugar con otro niño. _____
5. Alguien tira al suelo la torre de bloques de Leo. _____
6. La abuela de Amira se va de viaje un mes y Amira no podrá verla. _____
7. Por la noche, Pablo oye pasos en el pasillo y no sabe de quién son. _____
8. Mañana la clase va de excursión al zoológico y Lucía no puede parar de sonreír. _____

2 Elige una de las situaciones. ¿Qué le dirías para ayudar?

Situación número ____:

¿Cómo se siente? Ocho situaciones de clase y de recreo

1 Escribe la emoción que puede sentir cada persona. Usa las palabras del recuadro.

alegría

tristeza

miedo

enfado

vergüenza

nervios

orgullo

celos

1. Nora termina sola un rompecabezas muy difícil.

orgullo

2. A Iván le toca leer en voz alta y le tiemblan las manos.

nervios

3. Sara se cae en la fila y todo el mundo la mira.

vergüenza

4. El mejor amigo de Hugo hoy solo quiere jugar con otro niño.

celos

5. Alguien tira al suelo la torre de bloques de Leo.

enfado

6. La abuela de Amira se va de viaje un mes y Amira no podrá verla.

tristeza

7. Por la noche, Pablo oye pasos en el pasillo y no sabe de quién son.

miedo

8. Mañana la clase va de excursión al zoológico y Lucía no puede parar de sonreír.

alegría

2 Elige una de las situaciones. ¿Qué le dirías para ayudar?

Situación número ____:

Respuesta personal. Por ejemplo, a Sara: «No pasa nada, a mí también me pasa a veces. ¿Te ayudo?»

Guía para el docente

¿Cómo se siente? Ocho situaciones de clase y de recreo

Objetivo

Unos 15 minutos

Identificar emociones básicas y complejas en situaciones cercanas y pensar cómo ayudar.

Antes

Lee el recuadro de palabras y pide un ejemplo rápido de cada una. Aclara las que cuestan más: celos, vergüenza y orgullo.

Durante

Leen cada situación y escriben una palabra. Si dudan entre dos, pueden escribir las dos y explicar por qué.

Después

Pon en común la última pregunta. Recoge frases que ayudan («¿Quieres jugar conmigo?», «¿Te ayudo?») y escríbelas en un cartel de la clase.

Preguntas para conversar

- ¿Por qué a Iván le tiemblan las manos? ¿Qué le podría ayudar antes de leer?
- ¿Es malo sentir celos? ¿Qué puede hacer Hugo con lo que siente?
- ¿Cómo se nota el orgullo en alguien?

Adaptaciones

Ofrece las caras de las tarjetas como apoyo visual. Quien necesite menos carga puede hacer cuatro situaciones y la pregunta final de forma oral.

Para tener en cuenta

Hay situaciones con más de una respuesta razonable (Iván: nervios, miedo o vergüenza; Leo: enfado o tristeza). La solución da la más probable.