

El teléfono descompuesto

Comprensión lectora · 2.º de Primaria (2.º grado de primaria) · Texto instructivo



Este juego se llama teléfono descompuesto en México y teléfono escacharrado en España. ¡Es perfecto para reírse en grupo!

Jugadores: cinco o más.

Material: ninguno. Solo hacen falta buenos oídos.

Cómo se juega:

1. Los jugadores se sientan en fila o en círculo.
2. El primer jugador piensa una frase, por ejemplo: «El gato de Camila come sopa de letras». Se la dice al oído, muy bajito, a quien tiene al lado.
3. Esa persona repite en voz baja lo que ha entendido al siguiente jugador. Solo se puede decir una vez.
4. El mensaje pasa de oreja en oreja hasta llegar al último jugador.
5. El último dice en voz alta lo que ha oído. Después, el primero dice la frase original.

¿Qué ha pasado? Casi siempre, el mensaje llega cambiado. ¡A veces se convierte en algo muy divertido, como «El pato de Camilo toma jugo de lentejas»!

Vocabulario

original: Que es el primero, del que salen los demás. · círculo: Forma redonda; sentarse en círculo es sentarse formando un corro.

Responde

1 ¿Cuántos jugadores hacen falta como mínimo?

- ☐ a) Diez ☐ b) Cinco ☐ c) Dos

2 ¿Qué material se necesita?

- ☐ a) Papel y lápiz ☐ b) Un teléfono ☐ c) Ninguno

3 Marca V si es verdadero o F si es falso.

a) El mensaje se puede repetir todas las veces que haga falta.

V	F
---	---

b) Al final, el primer jugador dice la frase original.

V	F
---	---

4 Ordena los pasos del juego.

- ☐ El primer jugador piensa una frase.
- ☐ Se la dice al oído a quien tiene al lado.
- ☐ El último lo dice en voz alta.
- ☐ El mensaje pasa de oreja en oreja.

5 ¿Por qué el mensaje suele llegar cambiado?

- ☐ a) Porque la frase es muy corta y fácil
- ☐ b) Porque los jugadores mienten a propósito
- ☐ c) Porque se dice muy bajito y una sola vez

6 ¿Por qué crees que el juego se llama «teléfono descompuesto»?

7  Con los rumores pasa algo parecido: una historia cambia al pasar de boca en boca. ¿Por qué es mejor comprobar las cosas antes de creerlas o contarlas?

Lo hablamos en voz alta.

El teléfono descompuesto • Soluciones

Comprensión lectora • 2.º de Primaria (2.º grado de primaria) • Texto instructivo

- 1** ¿Cuántos jugadores hacen falta como mínimo?
b) Cinco
- 2** ¿Qué material se necesita?
c) Ninguno
- 3** Verdadero o falso
a) El mensaje se puede repetir todas las veces que haga falta.
Falso. Solo se puede decir una vez.
b) Al final, el primer jugador dice la frase original.
Verdadero. Es el paso 5.
- 4** Ordena los pasos del juego.
 1. El primer jugador piensa una frase.
 2. Se la dice al oído a quien tiene al lado.
 3. El mensaje pasa de oreja en oreja.
 4. El último lo dice en voz alta.
- 5** ¿Por qué el mensaje suele llegar cambiado?
c) Porque se dice muy bajito y una sola vez
- 6** ¿Por qué crees que el juego se llama «teléfono descompuesto»?
Porque el mensaje pasa de una persona a otra como por un teléfono, pero llega mal, como si el teléfono estuviera roto.
- 7** Con los rumores pasa algo parecido: una historia cambia al pasar de boca en boca. ¿Por qué es mejor comprobar las cosas antes de creerlas o contarlas?
Respuesta libre. Valora que explique que la información puede llegar cambiada y que contar algo falso puede hacer daño a otras personas.

Vocabulario que se pregunta (no va definido en la hoja del alumno)

descompuesto: Roto, que no funciona bien; en España se dice escacharrado.