

El cacao perdido de Citlali

Comprensión lectora · 4.º de Primaria (4.º grado de primaria) · Texto narrativo

Hace más de quinientos años, cuando la gran ciudad de Tenochtitlan se alzaba sobre una isla en medio del lago de Texcoco, vivía una niña llamada Citlali, que en náhuatl significa «estrella». Su familia cultivaba flores y verduras en una chinampa: una isla de cultivo hecha con capas de lodo y ramas dentro del lago y sujeta al fondo con las raíces de los árboles.

Una mañana, su tío Cuauhtli la despertó antes del amanecer.

—Hoy vienes conmigo al mercado de Tlatelolco —le dijo—. Necesito que me ayudes a vender las flores.

Citlali saltó de la estera de un brinco. ¡Nunca había ido al mercado más grande de la ciudad!

Viajaron en canoa por los canales, entre otras canoas cargadas de maíz, frijol, chiles y pescado. Al llegar, Citlali no podía creer lo que veía: había calles enteras de puestos ordenados por productos. En una zona se vendían mantas de algodón; en otra, plumas de colores; más allá, cuchillos de obsidiana, cántaros de barro y guajolotes que no dejaban de protestar.

Su tío le dio una bolsita de tela con veinte granos de cacao.

—Aquí el cacao sirve para pagar —le explicó—. Cuídalos bien, que valen mucho. Ve a comprar dos tamales y vuelve enseguida.

Citlali compró los tamales, pero, al volver, se distrajo mirando a un hombre que pulía espejos de obsidiana. Cuando se dio cuenta, la bolsita ya no colgaba de su cintura. Sintió que el corazón se le encogía. Volvió sobre sus pasos, miró bajo los puestos, preguntó a las vendedoras de fruta... Nada.

Entonces recordó algo que le había contado su tío: en el mercado había jueces que vigilaban que nadie hiciera trampas y que resolvían los problemas. Se acercó a uno de ellos y le contó lo ocurrido. El juez la escuchó con atención y mandó preguntar en los puestos cercanos.

Poco después apareció un niño de su edad con la bolsita en la mano. La había encontrado

junto al puesto de los espejos y la estaba buscando para devolvérsela. Citlali le dio las gracias y, para celebrarlo, compartieron un tamal mientras veían pasar las canoas.

Aquella noche, en la chinampa, Citlali le contó a su tío toda la aventura.

—Hoy has aprendido dos cosas —dijo él—: que hay que estar atenta y que pedir ayuda no es de cobardes, sino de valientes.

Vocabulario

estera: Tejido grueso de fibras vegetales que se usa para cubrir el suelo o para dormir sobre él. · obsidiana: Roca volcánica negra y brillante, como un vidrio, con la que se hacían cuchillos y espejos. · guajolotes: Pavos; en México se les llama así.

Responde

1 ¿Qué significa «Citlali» en náhuatl?

- ☐ a) Estrella ☐ b) Agua ☐ c) Flor

2 En el mercado de Tlatelolco se podía pagar con granos de cacao.

V

F

3 ¿Cómo viajaron Citlali y su tío hasta el mercado?

- ☐ a) A caballo por la calzada ☐ b) En canoa por los canales
☐ c) En carreta por el camino

4 Según el texto, ¿qué es una chinampa?

5 ¿Por qué perdió Citlali la bolsita de cacao?

6 Ordena los hechos de la historia.

- ☐ Citlali pide ayuda a un juez del mercado.
- ☐ Citlali y su tío viajan en canoa al mercado.
- ☐ Un niño le devuelve la bolsita.
- ☐ Citlali pierde la bolsita con el cacao.

7 El niño que encontró la bolsita quería quedarse con el cacao.

V

F

8 Además de contar una aventura, ¿qué nos permite conocer este texto?

- ☐ a) Cómo era la vida en Tenochtitlan hace más de quinientos años
- ☐ b) Cómo se fabrica hoy el chocolate en las grandes fábricas modernas
- ☐ c) Cómo funcionan los supermercados de las ciudades actuales

9 El tío dice que pedir ayuda «no es de cobardes, sino de valientes». ¿Estás de acuerdo? Explica tu respuesta con un ejemplo.

El cacao perdido de Citlali · Soluciones

Comprensión lectora · 4.º de Primaria (4.º grado de primaria) · Texto narrativo

- 1** ¿Qué significa «Citlali» en náhuatl?
a) Estrella
- 2** En el mercado de Tlatelolco se podía pagar con granos de cacao.
Verdadero. El tío le explica que allí el cacao sirve para pagar.
- 3** ¿Cómo viajaron Citlali y su tío hasta el mercado?
b) En canoa por los canales
- 4** Según el texto, ¿qué es una chinampa?
Una isla de cultivo construida dentro del lago con capas de lodo y ramas, sujeta al fondo con las raíces de los árboles.
- 5** ¿Por qué perdió Citlali la bolsita de cacao?
Porque se distrajo mirando al hombre que pulía espejos de obsidiana y no se dio cuenta de que se le caía.
- 6** Ordena los hechos de la historia.
 1. Citlali y su tío viajan en canoa al mercado.
 2. Citlali pierde la bolsita con el cacao.
 3. Citlali pide ayuda a un juez del mercado.
 4. Un niño le devuelve la bolsita.
- 7** El niño que encontró la bolsita quería quedarse con el cacao.
Falso. La estaba buscando para devolvérsela.
- 8** Además de contar una aventura, ¿qué nos permite conocer este texto?
a) Cómo era la vida en Tenochtitlan hace más de quinientos años
- 9** El tío dice que pedir ayuda «no es de cobardes, sino de valientes». ¿Estás de acuerdo? Explica tu respuesta con un ejemplo.
Respuesta libre. Se valora que explique que reconocer un problema y pedir ayuda requiere valor, y que ponga un ejemplo propio o del texto (Citlali habla con el juez y recupera el cacao).

Vocabulario que se pregunta (no va definido en la hoja del alumno)

chinampa: Isla de cultivo construida en un lago con lodo y ramas, típica del valle de México.