

El juicio al despertador

Comprensión lectora · 4.º de Primaria (4.º grado de primaria) · Texto teatral

PERSONAJES: la MOCHILA (jueza), la ALMOHADA, el CALCETÍN, la LÁMPARA y el DESPERTADOR.

(Habitación de Leo, de noche. Leo duerme. La Lámpara se enciende sola, con una luz suave. Los objetos se reúnen sobre la alfombra. La Mochila se sienta en el centro, muy seria).

MOCHILA: (Da tres golpecitos con una regla). Se abre el juicio. Hoy juzgamos al señor Despertador. Almohada, puede hablar.

ALMOHADA: Gracias, señora jueza. Todas las mañanas, a las siete en punto, cuando Leo está en lo mejor de su sueño, este señor se pone a chillar: ¡RIIIING! ¡RIIIING! Leo da un salto, me aplasta y me tira al suelo. ¡Exijo que lo castiguen!

CALCETÍN: ¡Y a mí me busca con prisas, me pone del revés y me mete en el zapato equivocado!

MOCHILA: Silencio, silencio. Señor Despertador, ¿qué tiene que decir en su defensa?

DESPERTADOR: (Se pone de pie, nervioso, y hace tic, tac, tic, tac). Señora jueza, yo solo hago mi trabajo. Si no sonara, Leo llegaría tarde al colegio. ¿Saben cuántas veces lo he salvado de perder el autobús? Además..., ¡yo también tengo sentimientos! Nadie me da las buenas noches. Solo me miran con mala cara.

LÁMPARA: (Pensativa). Es verdad que el pobre no tiene la culpa. El problema es que Leo se acuesta tardísimo. Anoche estuve encendida hasta las once mientras él leía historietas a escondidas.

ALMOHADA: Bueno..., eso es cierto. Cuando por fin cierra los ojos, ya casi es hora de despertarse.

MOCHILA: (Golpea otra vez con la regla). Después de escuchar a todas las partes, este tribunal decide lo siguiente. Primero: el Despertador no es culpable. Segundo: a partir de mañana, sonará con una canción suave en lugar de chillar. Y tercero: la Lámpara se apagará a las nueve y media en punto para que Leo duerma lo suficiente.

TODOS: ¡Bien!

DESPERTADOR: (Emocionado). ¿Puedo elegir yo la canción?

MOCHILA: Puede. Pero que no sea demasiado pegadiza... Se levanta la sesión.

(De pronto, Leo se da la vuelta en la cama. Todos los objetos corren a su sitio. La Lámpara se apaga. Silencio. Solo se oye un suave tic, tac, tic, tac. Cae el telón).

Vocabulario

juicio: Reunión en la que una jueza o un juez escucha a las partes y decide si alguien es culpable. · defensa: Razones que da una persona acusada para demostrar que no es culpable. · tribunal: Persona o grupo de personas que juzgan y deciden en un juicio. · pegadiza: Dicho de una canción, que se recuerda con facilidad y no se va de la cabeza.

Responde

- 1 ¿Quién hace de jueza en el juicio?
☐ a) La Mochila ☐ b) La Lámpara ☐ c) La Almohada
- 2 ¿De qué acusan al Despertador?
☐ a) De estar roto y no sonar nunca a la hora que debe
☐ b) De hacer llegar tarde a Leo al colegio
☐ c) De despertar a Leo con un ruido muy fuerte
- 3 Las frases entre paréntesis, como «(Se pone de pie, nervioso...)», se llaman acotaciones. ¿Para qué sirven?
☐ a) Para poner el título de cada escena de la obra
☐ b) Para que los actores las digan en voz alta al público al empezar
☐ c) Para indicar lo que hacen los personajes y cómo es el escenario
- 4 Según la Lámpara, ¿cuál es el verdadero problema?

5 La jueza decide que el Despertador es culpable.

☐ V ☐ F

6 ¿Qué significa hacer algo «a escondidas»?

7 ¿Por qué todos los objetos corren a su sitio al final?

8 En un texto teatral, el nombre del personaje aparece antes de lo que dice.

☐ V ☐ F

9 ¿Te parece justa la decisión de la jueza? ¿Qué consejo le darías tú a Leo?

El juicio al despertador • Soluciones

Comprensión lectora • 4.º de Primaria (4.º grado de primaria) • Texto teatral

- 1 ¿Quién hace de jueza en el juicio?
a) La Mochila
- 2 ¿De qué acusan al Despertador?
c) De despertar a Leo con un ruido muy fuerte
- 3 Las frases entre paréntesis, como «(Se pone de pie, nervioso...)», se llaman acotaciones. ¿Para qué sirven?
c) Para indicar lo que hacen los personajes y cómo es el escenario
- 4 Según la Lámpara, ¿cuál es el verdadero problema?
Que Leo se acuesta muy tarde porque lee a escondidas, y por eso no duerme lo suficiente y le cuesta tanto despertarse.
- 5 La jueza decide que el Despertador es culpable.
Falso. Decide que no es culpable.
- 6 ¿Qué significa hacer algo «a escondidas»?
Hacerlo en secreto, sin que nadie lo vea.
- 7 ¿Por qué todos los objetos corren a su sitio al final?
Porque Leo se mueve y podría despertarse y descubrir que los objetos hablan y se mueven.
- 8 En un texto teatral, el nombre del personaje aparece antes de lo que dice.
Verdadero. Por ejemplo: «MOCHILA: Silencio, silencio».
- 9 ¿Te parece justa la decisión de la jueza? ¿Qué consejo le darías tú a Leo?
Respuesta libre y razonada. Por ejemplo: sí, porque el despertador solo hace su trabajo y el problema es acostarse tarde. Consejo: dejar la lectura para antes de la hora de dormir y acostarse siempre a la misma hora.