

Dictado de qué, cómo, dónde y por qué: El misterio de la biblioteca

Dictado · 6.º de Primaria (6.º grado de primaria) · tildes

Antes del dictado

- 1** Lee estas palabras en voz alta y fíjate en cómo se escriben.

cuando · dónde · quién · por qué · cómo · donde · como ·
qué · cuándo · porqué · porque

Recuerda

«por qué» pregunta; «porque» explica la causa; «el porqué» es un sustantivo que significa «el motivo».

- 2** Escribe estas preguntas como preguntas indirectas que empiecen por «No sé»:
¿Dónde está el libro? ¿Quién ha llamado? ¿Cuándo empieza la película?

- 3** Escribe tres oraciones: una con «por qué», otra con «porque» y otra con «el porqué».

Nombre: _____

Fecha: _____

El dictado

Escribe el dictado con buena letra. Después, léelo otra vez palabra por palabra.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Revisa tu dictado

Erros:

- ☐ Mayúsculas, puntos y comas en su sitio. ☐ Tildes revisadas.
- ☐ Palabras de la regla comprobadas.

Palabras que he fallado, escritas bien:

Dictado de qué, cómo, dónde y por qué: El misterio de la biblioteca · Texto para el docente

Dictado · 6.º de Primaria (6.º grado de primaria) · tildes

Preparación (el día antes)

1. Lee el texto y subraya de un color las palabras con tilde (qué, quién, cómo...) y de otro las que no la llevan (que, como, donde...).
2. Aprende: «por qué» pregunta; «porque» explica la causa; «el porqué» es un sustantivo que significa «el motivo».
3. Escribe estas preguntas como preguntas indirectas que empiecen por «No sé»: ¿Dónde está el libro? ¿Quién ha llamado? ¿Cuándo empieza la película?
4. Escribe tres oraciones: una con «por qué», otra con «porque» y otra con «el porqué».

Texto del dictado

Dicta por grupos de palabras: cada «/» es una pausa. En negrita, las palabras de la regla.

Cuando Iker llegó a la biblioteca, / encontró una nota misteriosa sobre su mesa: / «¿Sabes **dónde** se esconde el libro perdido?». / No sabía **quién** la había escrito / ni **por qué** la habían dejado allí. / Preguntó a la bibliotecaria, / pero ella respondió que no tenía / ni idea de **cómo** había llegado. / Iker decidió investigar. / Primero revisó el lugar / **donde** suelen estar los libros de misterio; / después, / la sala que da al patio. / **Como** no encontró nada, / se sentó a pensar. / **¿Qué** pista se le había escapado? / De repente, / recordó que su amiga Renata siempre deja mensajes / en clave. / **¡Qué** despistado había sido! / Fue a buscarla / y le preguntó directamente **cuándo** pensaba confesar. / Renata se rio y le explicó / el **porqué** de su broma: / quería que Iker descubriera / la sección de novelas de detectives, / **porque** sabía que le encantarían. / Desde entonces, / los dos leen juntos cada recreo.

Frases cortas (alternativa o refuerzo)

1. ¿Por qué no viniste?
2. No vine porque estaba enfermo.
3. Nadie sabe el porqué de su enfado.
4. Dime cómo se hace.
5. Vivo donde empieza el bosque.

Cómo corregir

- Lee el texto entero antes de empezar y otra vez al final. Cada palabra mal escrita cuenta como un error, aunque tenga más de una falta; mira primero las de la regla (en negrita).
- Anota qué palabras se repiten como error y vuelve a dictarlas en el siguiente dictado.
- El alumnado copia bien las palabras falladas en el recuadro «Revisa tu dictado».