

Lapbook de un proyecto: una guía de la biblioteca

Organiza una tarea común con un destinatario, un producto y una revisión que tenga sentido.

Un grupo que visita el aula no sabe dónde encontrar ni devolver los libros. El equipo preparará una guía breve de la biblioteca. Antes de dibujarla, observen cómo están organizados los estantes y pregunten al docente qué normas de préstamo están acordadas. Elijan un formato que pueda usarse al lado de los libros. Prueben la guía con otra pareja y cambien lo que no se entienda.

Situación de proyecto original. Las normas y ubicaciones las decide cada centro.

Montaje · 4 hojas

1. Conserva entera la base (hoja 2). Escribe o dibuja tus respuestas en sus cuatro ventanas.
2. Recorta las cuatro solapas de la hoja 3 por la línea continua. Dobla la línea discontinua; pega solo la pestaña superior sobre el espacio del mismo número.
3. Recorta el bolsillo y las tarjetas (hoja 4). Dobla las tres pestañas hacia atrás y pon pegamento solo en ellas. Pega sobre el lugar marcado de la base; deja abierta la parte superior.
4. Introduce las tarjetas en el bolsillo. Abre las solapas para explicar tus ideas. Usa tijeras con supervisión o pide las piezas ya recortadas.

Un ejemplo completo · otras respuestas son posibles

Para quién

Un grupo visitante necesita encontrar y devolver un libro.

Qué haremos

Una hoja con tres pasos y un plano; los lugares deben poder localizarse.

Nos organizamos

Una pareja dibuja el plano y otra redacta los pasos; lo revisamos juntos.

Lo probamos

Buscará un libro con la guía y dirá dónde se confundió.

Imprime todas las hojas al 100 % (tamaño real), sin ajustar. Esta línea debe medir 5 cm:



Un proyecto en equipo · base

Escribe o dibuja debajo de cada solapa antes de pegar. Esta hoja no se recorta.

1 · Pegar pestaña aquí

Para quién

2 · Pegar pestaña aquí

Qué haremos

3 · Pegar pestaña aquí

Nos organizamos

4 · Pegar pestaña aquí

Lo probamos

Bolsillo

Pega aquí las tres pestañas. La abertura queda arriba.

Para explicarlo

Enseña una mejora realizada tras probar el producto. La decoración no sustituye la prueba.

Mi título / mi fuente / mi equipo

Solapas para recortar

Línea continua: cortar. Línea discontinua: doblar. Pega solo las zonas que dicen PEGAR.

1 • PEGAR SOLO ESTA PESTAÑA

1. Para quién

¿Quién necesita la guía y para qué?

2 • PEGAR SOLO ESTA PESTAÑA

2. Qué haremos

Describe el producto y un criterio para revisarlo.

3 • PEGAR SOLO ESTA PESTAÑA

3. Nos organizamos

Reparte tareas y acuerda cuándo reunirse.

4 • PEGAR SOLO ESTA PESTAÑA

4. Lo probamos

¿Qué hará otra pareja para comprobarlo?

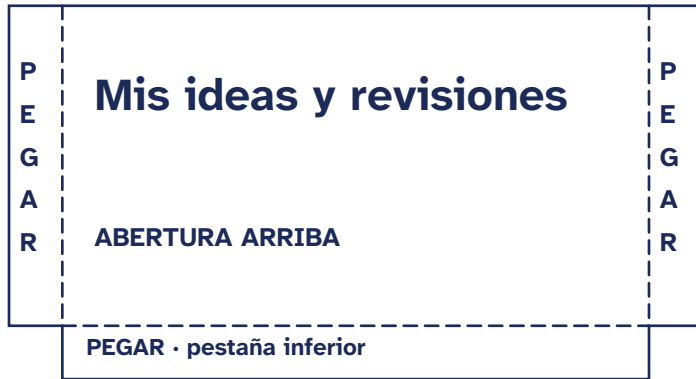
Ensayá antes de pegar

Apoya cada solapa sobre su número. Comprueba que levanta desde abajo y que puedes leer tu respuesta. El número y la palabra identifican la pieza también en blanco y negro.

Una respuesta que quiero revisar antes del montaje

Bolsillo y tarjetas

Recorta el contorno exterior del bolsillo. No cortes las líneas discontinuas. Las tarjetas quedan sueltas.



Así se monta

Dobla los lados y la parte inferior hacia atrás. Pega esas tres pestañas a la base. El frente queda libre para guardar tarjetas.

Necesitamos

Anota un material o una información que falta.

Ejemplo 1

Confirmar en qué bandeja se devuelven los libros.

Siguiente paso

Elige una tarea pequeña y quién la asumirá.

Ejemplo 2

Hoy dibujaremos la entrada y dos estantes, sin nombres de personas.

Revisión

Registra una mejora que nace de la prueba.

Ejemplo 3

Pondremos el nombre de la bandeja junto a su dibujo.

Responde por detrás de cada tarjeta. Los ejemplos de la derecha orientan: puedes proponer otra respuesta y justificarla.