

● El semáforo que quería ser morado

Cuento · 6 a 8 años · 4 min de lectura



En la esquina más ruidosa de la ciudad había un semáforo que se aburría muchísimo.

Verde. Amarillo. Rojo. Verde. Amarillo. Rojo. Así todo el día, todos los días, desde hacía veinte años.

—Siempre lo mismo —suspiraba—. ¿Y si un día...?

Un martes a las cinco de la tarde, el semáforo apretó todas sus luces... y se puso morado.

Los coches frenaron. Las bicicletas frenaron. Un señor con un perro salchicha se quedó con un pie en el aire.

—¿Morado? —dijo un taxista—. ¿Y qué significa morado?

Nadie lo sabía. Los coches pitaban, la gente se miraba y el perro salchicha le ladraba al semáforo.

Entonces Paula, que volvía de la escuela con su abuelo, dijo muy seria:

—Morado significa: todo el mundo a bailar.

Y se puso a bailar en la esquina. El abuelo bailó también, un poco tieso. El taxista subió el volumen de la radio. El señor bailó con el perro salchicha. Hasta una paloma movió la cabeza adelante y atrás, aunque eso las palomas lo hacen siempre.

El semáforo estaba tan contento que soltó un chispazo. Luego, despacito, se puso en rojo para los coches. Y Paula y su abuelo cruzaron por el paso de peatones, de la mano.

—Abuelo, ¿qué significa de verdad cada color?

—El rojo es para parar, el verde para pasar y el amarillo avisa de que va a cambiar —dijo el abuelo—. El morado no existe.

Paula miró hacia atrás. Le pareció que el semáforo le guiñaba una luz.

Dicen que, desde entonces, los martes a las cinco, durante un segundo, ese semáforo se pone morado. Si alguna vez lo ves, ya sabes lo que tienes que hacer.

Palabras para aprender

semáforo: Aparato con luces de colores que ordena cuándo pueden pasar los coches y las personas.

tieso: Rígido, que se mueve con poca soltura.

chispazo: Chispa grande que salta de golpe.

paso de peatones: Zona de la calle, marcada con rayas, por donde deben cruzar las personas.

Después de leer El semáforo que quería ser morado**1 ¿Por qué estaba aburrido el semáforo?**

- ☐ a) Porque siempre encendía los mismos colores.
- ☐ b) Porque solo sabía encender la luz morada.
- ☐ c) Porque estaba en una calle donde no pasaba nadie.

2 ¿Qué dijo Paula que significaba el color morado?

- ☐ a) Que todo el mundo tenía que parar.
- ☐ b) Que el semáforo se había roto.
- ☐ c) Que todo el mundo tenía que bailar.

**Hablamos**

Contesta en voz alta.

- ¿Por qué frenaron los coches cuando el semáforo se puso morado?
- Según el abuelo, ¿qué significa cada color del semáforo?
- ¿Por qué es importante que los semáforos de verdad no cambien de color cuando quieran?
- Si pudieras inventar un color nuevo para el semáforo, ¿cuál sería y qué significaría?

**Dibuja la parte que más te ha gustado.**

● El semáforo que quería ser morado

Respuestas orientativas e ideas para el aula · Cuento · 6 a 8 años · 4 min de lectura

1 ¿Por qué estaba aburrido el semáforo?

a) Porque siempre encendía los mismos colores.

2 ¿Qué dijo Paula que significaba el color morado?

c) Que todo el mundo tenía que bailar.

3 ¿Por qué frenaron los coches cuando el semáforo se puso morado?

Porque no sabían qué significaba un color nuevo y, ante la duda, pararon.

4 Según el abuelo, ¿qué significa cada color del semáforo?

Rojo, parar; verde, pasar; amarillo, cuidado, que va a cambiar.

5 ¿Por qué es importante que los semáforos de verdad no cambien de color cuando quieran?

Respuesta abierta. Valora que explique que todos necesitamos entender las mismas señales para circular seguros.

6 Si pudieras inventar un color nuevo para el semáforo, ¿cuál sería y qué significaría?

Respuesta abierta. Valora la creatividad y la coherencia de la explicación.

Ideas para el aula

1. Fabrica un semáforo de cartulina y juega en el patio a «parar, cuidado y pasar».
2. Repasa con la clase las normas para cruzar la calle: mirar el semáforo de peatones, cruzar por el paso y de la mano de un adulto.
3. Escribe y dibuja qué pasaría en tu calle si el semáforo se pusiera morado.