

Emiliano y las hormigas

Cuento · 6 a 8 años · 3 min de lectura



Emiliano llegó a la clase de Daniela en octubre. La maestra les explicó que Emiliano es autista: que los ruidos fuertes le molestan mucho, que le gusta saber qué va a pasar después y que a veces prefiere jugar solo.

En el recreo, Emiliano se ponía unos protectores grandes para los oídos, de los que tapan el ruido, y se sentaba junto al muro. Siempre en el mismo sitio. Siempre mirando al suelo.

—¿Qué miras? —le preguntó un día Daniela.

—Hormigas —dijo él, sin levantar la vista—. Esa es una obrera. Lleva una semilla más grande que su cabeza.

Daniela se agachó. Era verdad: una hormiga pequeñísima arrastraba una semilla enorme, como quien carga un sofá él solo.

—¿Y adónde la lleva?

—Al hormiguero, debajo de la tercera baldosa. No se pierden porque van dejando un rastro de olor. Nosotros no lo olemos, pero ellas sí.

Emiliano lo sabía todo: que las hormigas tienen seis patas, que las obreras son todas hembras, que pueden levantar cosas mucho más pesadas que ellas.

Al día siguiente, Daniela volvió al muro. Y al otro. Se sentaba cerca, pero no demasiado, y hablaba bajito.

Un jueves, antes del recreo, le dijo:

—Primero vamos al hormiguero, después a la fuente y después volvemos al muro. ¿Te parece?

Emiliano pensó un momento.

—Me parece.

El viernes le dio un papel doblado en cuatro. Dentro había una hormiga dibujada con mucho cuidado, con sus seis patas exactas.

—Para ti —dijo, mirando a la pared—. El lunes podemos ver el hormiguero otra vez.

Daniela sabía lo que eso significaba. Significaba: eres mi amiga.

Palabras para aprender

autista: Persona con autismo: su cerebro funciona de una forma distinta y percibe y se relaciona con el mundo a su manera.

obrero: Hormiga que trabaja buscando comida y cuidando el hormiguero.

rastro: Señal que deja algo o alguien al pasar y que permite seguirlo.

baldosa: Pieza plana y dura que cubre el suelo.

Después de leer Emiliano y las hormigas**1 ¿Qué hacía Emiliano en el recreo?**

- ☐ a) Jugaba a la pelota con los demás niños.
- ☐ b) Se sentaba junto al muro y miraba las hormigas.
- ☐ c) Se quedaba en clase dibujando con la maestra.

2 ¿Por qué no se pierden las hormigas, según Emiliano?

- ☐ a) Porque van dejando un rastro de olor.
- ☐ b) Porque siguen la luz del sol.
- ☐ c) Porque cuentan las baldosas del suelo.

**Hablamos** Contesta en voz alta.

- ¿Por qué Daniela le explica a Emiliano el plan del recreo antes de salir?
- ¿Qué quiere decir Emiliano cuando le regala el dibujo y le propone volver al hormiguero?
- Daniela se sentaba «cerca, pero no demasiado» y hablaba bajito. ¿Por qué crees que lo hacía? ¿Qué te enseña sobre cómo ser amigo de alguien?
- ¿Qué te gusta a ti tanto como a Emiliano las hormigas? ¿Lo compartirías con un amigo?

**Dibuja la parte que más te ha gustado.**

Emiliano y las hormigas

Respuestas orientativas e ideas para el aula · Cuento · 6 a 8 años · 3 min de lectura

1 ¿Qué hacía Emiliano en el recreo?

b) Se sentaba junto al muro y miraba las hormigas.

2 ¿Por qué no se pierden las hormigas, según Emiliano?

a) Porque van dejando un rastro de olor.

3 ¿Por qué Daniela le explica a Emiliano el plan del recreo antes de salir?

Porque sabe que a Emiliano le gusta saber qué va a pasar después, y así se siente más tranquilo.

4 ¿Qué quiere decir Emiliano cuando le regala el dibujo y le propone volver al hormiguero?

Que la considera su amiga y quiere seguir jugando con ella, aunque no lo diga con esas palabras.

5 Daniela se sentaba «cerca, pero no demasiado» y hablaba bajito. ¿Por qué crees que lo hacía? ¿Qué te enseña sobre cómo ser amigo de alguien?

Respuesta abierta. Valora que entienda que Daniela respetaba lo que a Emiliano le hacía sentir bien y que cada persona necesita cosas distintas.

6 ¿Qué te gusta a ti tanto como a Emiliano las hormigas? ¿Lo compartirías con un amigo?

Respuesta abierta. Valora que hable de sus intereses y de cómo compartirlos.

Ideas para el aula

1. Sal al patio a observar hormigas sin molestarlas: ¿hacia dónde van?, ¿qué llevan?, ¿cuántas patas tienen? Anótalo y dibújalo.
2. Haz con la clase un plan del recreo con dibujos (primero, después, al final), como el que Daniela le dijo a Emiliano.
3. Habla con el grupo: ¿qué cosas nos molestan a cada uno (ruidos, luces, olores...)? ¿Qué podemos hacer para que todos estemos a gusto?