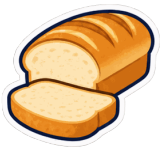
Nombre: _____ Fecha: _____

La ofrenda de mi casa

Poema · 7 a 10 años · 1 min de lectura



Colgamos papel picado
rosa y morado, en hilera;
tiene un dibujo calado:
¡una alegre calavera!

Por todo el suelo, mi hermano
pinta un sendero de flores:
cempasúchil, que en la mano
le deja sol y colores.

Encendemos veladoras:
la llama baila y palpita,
y alumbrará muchas horas
para quien hoy nos visita.

Ponemos el pan de muerto,
un vaso de agua, la sal,
el mole —¡Beto era experto!—
y mi dibujo, al final.

Y en el centro, su retrato
nos mira con alegría;
le contamos un buen rato
cómo nos fue cada día.

No es una noche de pena:
el cariño nos envuelve,
la casa de luz se llena
y el abuelo, en risas, vuelve.

Palabras para aprender

calado: Con agujeros recortados que forman un dibujo, como el papel picado.
veladora: Vela gruesa metida en un vaso de vidrio. En España se dice vela o lamparilla.
palpitar: Moverse con pequeños saltos, como late el corazón.
mole: Salsa espesa de la cocina mexicana, hecha con chiles, especias y, a veces, chocolate.

Nombre: _____ Fecha: _____

Después de leer

1 **¿Qué dibujo tiene el papel picado?**

- ○ a) Un pan de muerto.
- ○ b) Una flor de cempasúchil.
- ○ c) Una alegre calavera.

2 **¿Con qué flor pinta el hermano un sendero en el suelo?**

- ○ a) Con rosas.
- ○ b) Con cempasúchil.
- ○ c) Con girasoles.

3 **¿Verdadero o falso? Marca V o F.**

a) La llama de las veladoras baila y palpita.	V	F
b) El abuelo Beto era un experto en hacer pan de muerto.	V	F
c) La familia le cuenta al retrato cómo le fue cada día.	V	F
d) Según el poema, es una noche de pena.	V	F

4 **Ordena: escribe 1, 2, 3 y 4.**

- [ ] El hermano pinta un sendero de flores.
- [ ] Encienden las veladoras.
- [ ] Le cuentan al retrato cómo les fue.
- [ ] Cuelgan el papel picado.

5 **¿Para quién es la ofrenda? ¿Quién es «quien hoy nos visita»?**

6 **En estas cuartetas riman los versos 1 y 3, y los versos 2 y 4. En la primera, ¿qué palabra rima con «picado»? ¿Y con «hilera»?**

7 **El poema dice que «no es una noche de pena». ¿Por qué crees que lo dice? ¿Qué te parece recordar así a quien ya no está?**

Ilustra la estrofa que más te ha gustado.

La ofrenda de mi casa

Respuestas orientativas e ideas para el aula · Poema · 7 a 10 años · 1 min de lectura

1 **¿Qué dibujo tiene el papel picado?**

c) Una alegre calavera.

2 **¿Con qué flor pinta el hermano un sendero en el suelo?**

b) Con cempasúchil.

3 **¿Verdadero o falso? Marca V o F.**

a) V b) F c) V d) F

4 **Ordena: escribe 1, 2, 3 y 4.**

1. Cuelgan el papel picado.
2. El hermano pinta un sendero de flores.
3. Encienden las veladoras.
4. Le cuentan al retrato cómo les fue.

5 **¿Para quién es la ofrenda? ¿Quién es «quien hoy nos visita»?**

Para el abuelo Beto, que ya murió y al que la familia recuerda. Según la tradición del Día de Muertos, esa noche los seres queridos que han muerto vuelven de visita a su casa.

6 **En estas cuartetas riman los versos 1 y 3, y los versos 2 y 4. En la primera, ¿qué palabra rima con «picado»? ¿Y con «hilera»?**

«Picado» rima con «calado», y «hilera», con «calavera». Es rima consonante: coinciden todas las letras desde la vocal acentuada (abab).

7 **El poema dice que «no es una noche de pena». ¿Por qué crees que lo dice? ¿Qué te parece recordar así a quien ya no está?**

Respuesta abierta. Se valora que relacione la fiesta con el cariño y los buenos recuerdos (las risas, el mole, las historias) y que dé su opinión con respeto.

Ideas para el aula

1. Haz papel picado: dobla papel de seda (papel china), recorta formas en los bordes, ábrelo y cuélgalo en hilera en la clase.
2. Investiga qué se pone en una ofrenda de Día de Muertos (agua, sal, flores, veladoras, pan, fotos…) y qué significa cada cosa según la tradición.
3. Escribe o dibuja en una tarjeta un recuerdo bonito de una persona a la que quieres, como el mole del abuelo Beto.