

Rima XXI (¿Qué es poesía?)

Poema · 10 a 12 años · 1 min de lectura · Gustavo Adolfo Bécquer, Rimas (1871)



¿Qué es poesía? dices mientras clavas
En mi pupila tu pupila azul;
¿Qué es poesía? ¿Y tú me lo preguntas?
Poesía... eres tú.

Palabras para aprender

pupila: Círculo negro del centro del ojo, por donde entra la luz. En los poemas, «pupila» se usa muchas veces para decir «ojo» o «mirada».

clavar la mirada: Mirar fijamente a alguien o algo.

rima: Nombre que dio Bécquer a cada uno de sus poemas breves, reunidos en el libro Rimas.

Después de leer

1 ¿Qué pregunta le hacen al poeta?

- ☐ a) «¿Qué es poesía?».
- ☐ b) «¿Quién eres tú?».
- ☐ c) «¿Qué es el amor?».

2 ¿De qué color son los ojos de la persona que pregunta?

- ☐ a) Verdes.
- ☐ b) Azules.
- ☐ c) Negros.



3 ¿Verdadero o falso? Marca V o F.

a) La persona pregunta mientras mira fijamente al poeta.

V	F
---	---

b) El poeta responde que la poesía es un libro.

V	F
---	---

c) Antes de «eres tú» hay puntos suspensivos.

V	F
---	---

4 ¿Qué quiere decir el poeta al responder «Poesía... eres tú»?

5 Tres versos son largos y uno es muy corto. ¿Cuál es el corto y qué efecto produce?

6 Y para ti, ¿qué es la poesía? Escribe tu respuesta en una o dos frases y explícala.



Rima XXI (¿Qué es poesía?)

Respuestas orientativas e ideas para el aula · Poema · 10 a 12 años · 1 min de lectura · Gustavo Adolfo Bécquer, Rimas (1871)

1 ¿Qué pregunta le hacen al poeta?

a) «¿Qué es poesía?».

2 ¿De qué color son los ojos de la persona que pregunta?

b) Azules.

3 ¿Verdadero o falso? Marca V o F.

a) V b) F c) V

4 ¿Qué quiere decir el poeta al responder «Poesía... eres tú»?

Que la poesía no es solo un tipo de texto, sino lo que nos emociona y nos parece bello; para él, la persona que tiene delante es tan hermosa que es la poesía misma.

5 Tres versos son largos y uno es muy corto. ¿Cuál es el corto y qué efecto produce?

El último, «Poesía... eres tú». Al ser tan breve y llevar puntos suspensivos, obliga a hacer una pausa y deja la respuesta para el final, como una sorpresa.

6 Y para ti, ¿qué es la poesía? Escribe tu respuesta en una o dos frases y explícala.

Respuesta abierta. Valora que dé una definición personal y la relacione con algo que le emocione: una persona, un lugar, un recuerdo, un sonido.

Ideas para el aula

1. Escribe tu propia rima con el mismo esquema: alguien te pregunta qué es algo (la amistad, la música, el mar) y tú respondes en el último verso con una sorpresa.
2. Lee el poema en voz alta dos veces: una deprisa y otra con una pausa larga en los puntos suspensivos. Comenta con la clase qué lectura transmite mejor la emoción.
3. Busca otras rimas de Bécquer, elige la que más te guste y cópiala con buena letra para un mural de poesía.

