

Poema para el Día del Padre: «Contigo»

Contigo

Contigo aprendo a silbar,
a hacer barcos de papel,
a esperar mi turno en fila
y a dibujar con pincel.

Contigo se va mi miedo
cuando la noche es oscura;
me cuentas cuentos despacio
y me presentas la luna.

Contigo el mundo es más grande
y es más pequeño el dolor;
por eso te doy las gracias
y te regalo mi amor.

Poema original de Aulapedia

 **1** Escribe tres cosas que aprende quien habla en la primera estrofa.

 **2** ¿Qué quiere decir el verso «y me presentas la luna»?

☐ Que le enseña a mirar la luna ☐ Que la luna es una persona ☐ Que viajan a la luna

 **3** Completa con la palabra del poema que rima.

Papel rima con _____. Oscura rima con _____. Dolor rima con _____.

Nombre: _____ Fecha: _____

Ahora escribe tu estrofa

Piensa en una persona que te cuida y en lo que aprendes con ella.

4 Completa los cuatro versos. No hace falta que rimen todos: intenta que rimen el segundo y el cuarto.

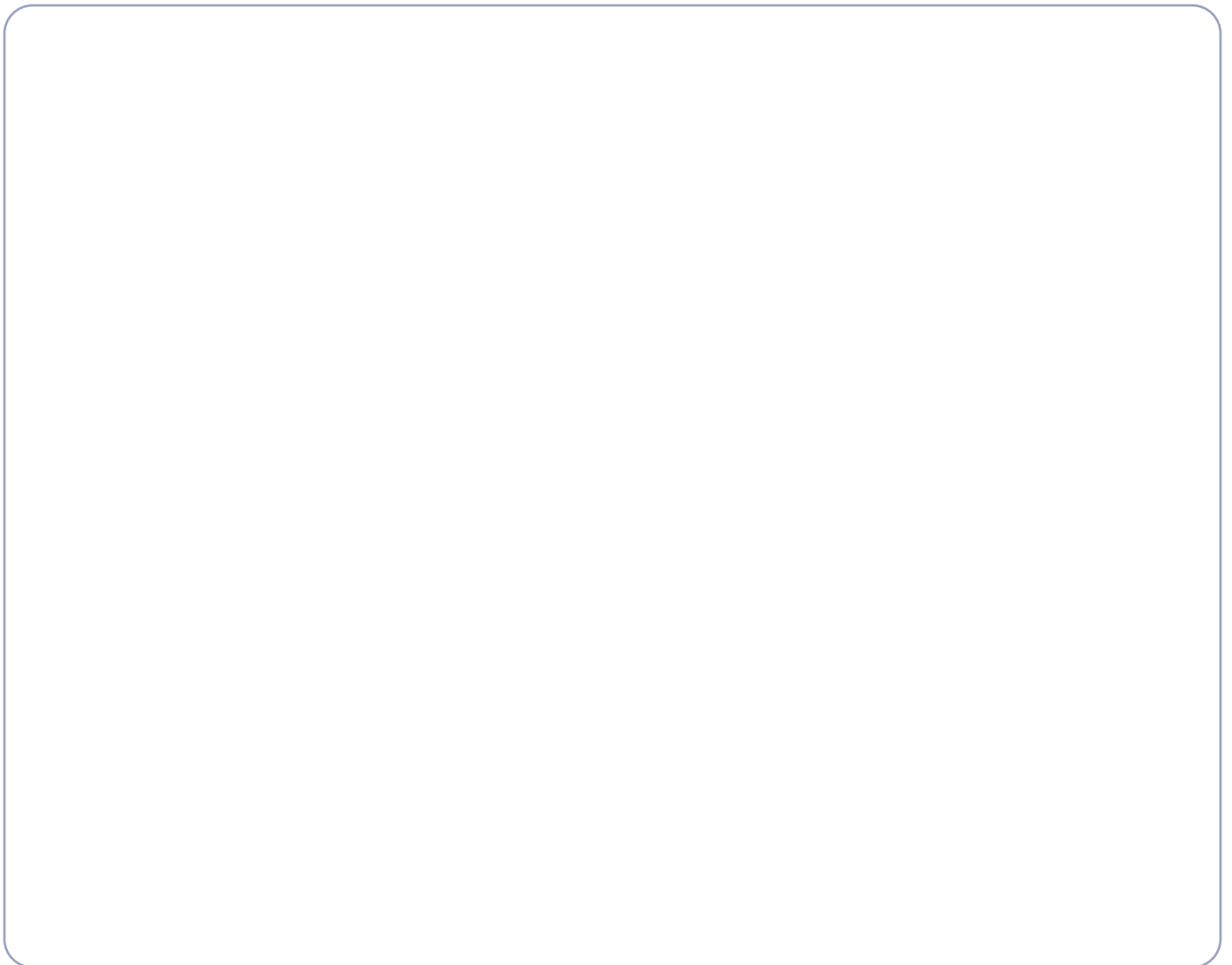
Contigo aprendo a _____

y a _____

Contigo me gusta _____

y _____

5 Ilustra tu estrofa.



Guía para el docente

Poema para el Día del Padre: «Contigo»

Objetivo: Comprender un poema, reconocer la rima y escribir una estrofa propia siguiendo un modelo.

Soluciones y criterios

1. Escribe tres cosas que aprende quien habla en la primera estrofa.

Tres de estas: silbar, hacer barcos de papel, esperar su turno en fila y dibujar con pincel.

2. ¿Qué quiere decir el verso «y me presentas la luna»?

Que le enseña a mirar la luna

3. Completa con la palabra del poema que rima.

Papel rima con pincel. Oscura rima con luna. Dolor rima con amor.

4. Completa los cuatro versos. No hace falta que rimen todos: intenta que rimen el segundo y el cuarto.

Se valora que siga el modelo («Contigo...»), que diga cosas concretas y que intente la rima en los versos 2 y 4.

5. Ilustra tu estrofa.

Dibujo libre relacionado con lo que ha escrito.

Orientaciones

- Leer el poema en voz alta dos veces: una para disfrutarlo y otra marcando con palmadas el ritmo de los versos (cada uno tiene ocho sílabas).
- El poema habla de «tú» sin decir quién es: sirve para un padre, una madre, un abuelo, una tía o cualquier persona que cuide.
- Para la estrofa propia, hacer antes en la pizarra una lista de rimas fáciles: -ar (jugar, cantar, mar), -ía (día, alegría), -ón (canción, corazón).

Material original de Aulapedia. Los casos y personajes son inventados; los datos históricos y culturales proceden de las fuentes citadas.