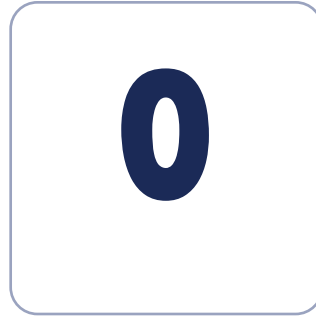


Pares mínimos: ¿r o rr?

1 Escucha a tu maestra o maestro: dirá una palabra de cada pareja. Rodea su dibujo.



2 Lee las dos palabras de cada pareja. Rodea la que tiene la rr fuerte.

perro

pero

caro

carro

para

parra

forro

foro

corro

coro

ahora

ahorra

3 Completa con r o con rr.

El pe o ladra.

Me como una pe a.

Subo a la to e.

El lo o habla.

La ca eta lleva paja.

El co o canta.

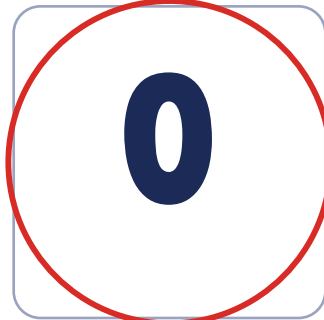


Pares mínimos: ¿r o rr?

1 Escucha a tu maestra o maestro: dirá una palabra de cada pareja. Rodea su dibujo.



Di: corro



Di: cero



Di: corral



Di: careta



2 Lee las dos palabras de cada pareja. Rodea la que tiene la rr fuerte.

perro

pero

caro

carro

para

parra

forro

foro

corro

coro

ahora

ahorra

3 Completa con r o con rr.

El pe **rr** o ladra.

Me como una pe **r** a.

Subo a la to **rr** e.

El lo **r** o habla.

La ca **rr** eta lleva paja.

El co **r** o canta.



Para el adulto

Pares mínimos con r y rr

Objetivo

Unos 20 minutos

Oír y leer la diferencia entre palabras que solo cambian en la r suave o la rr fuerte, y escribir cada una bien.

Cómo usarla

- 1 En la actividad 1, di una palabra de cada pareja, una sola vez y con voz normal (están en la hoja de soluciones). Repite la ficha diciendo la otra.
- 2 Explica que una sola r entre vocales suena suave y que dos rr suenan fuerte: «pero» y «perro» son palabras distintas.
- 3 Si dice mal una palabra, no le pidas que la repita una y otra vez: repítela tú bien, con naturalidad («Sí, un perro»).
- 4 Sesiones cortas (diez minutos) y frecuentes; mejor jugando que examinando.
- 5 Celebra el esfuerzo y no solo el acierto. Termina con algo que le salga bien.

Apoyos

- Acepta que responda señalando o diciendo la palabra en lugar de escribir.
- Usa un espejo para que vea dónde pone la lengua cuando dice la r, sin forzar posturas.
- Habla con la familia para practicar las mismas palabras en casa.

Para tener en cuenta

Es práctica con palabras para el aula y para casa, no un tratamiento. La r suave suele dominarse hacia los 4 años o 4 años y medio, y la rr es de los últimos sonidos: según los estudios, hacia los 5 años y medio o los 6 (en niños bilingües, más tarde). Si a los 5 años no aparece la r suave, si se acerca a los 7 sin la rr o si cuesta entender lo que dice, consulta con el logopeda o terapeuta de lenguaje, o con el docente de audición y lenguaje del centro.

Fuentes

- ASHA. Practice Portal: Speech Sound Disorders: Articulation and Phonology. asha.org/practice-portal/clinical-topics/articulation-and-phonology/
- Kehoe, M. (2018). Bilingualism: Language and Cognition, 21(4), 710-731, que recoge a Jiménez (1987), Acevedo (1993) y Linares (1981): la vibrante simple se domina hacia los 4 años o 4 años y medio; la múltiple, hacia los 5 años y medio o los 6. En niños bilingües, más tarde: Menke, M. R. (2018). Journal of Child Language, 45(3), 788-806.

