

Escribimos un villancico: estribillo, estrofas y rima

Ya llega la Navidad

Estribillo:

Din, don, dan, suena el portal:
ya llega la Navidad.

Con bufanda y con sombrero
sale la gente a la calle;
hay buñuelos en la mesa
y hay estrellas sobre el valle.

Los abuelos cuentan cuentos
junto al fuego, muy despacio;
los niños cantan y bailan
dando vueltas por el patio.

Que en el mundo no haya guerra,
que nadie se quede solo,
que en todas las casas haya
un abrazo para todos.

Villancico original de Aulapedia



1 Marca la respuesta correcta.

a) ¿Qué parte se canta entre estrofa y estrofa?

- ☐ El estribillo ☐ La última estrofa ☐ El título

b) ¿Cuántas estrofas tiene, sin contar el estribillo?

- ☐ Dos ☐ Tres ☐ Cuatro

¿Qué es un villancico?

Un villancico es una canción popular que se canta por Navidad. Este es original: puedes cantarlo con una melodía que conozcas o inventar una nueva con tu clase.

Nombre: _____ Fecha: _____

Rimas y estrofa nueva

 Une las palabras que riman en el villancico.

calle



patio

espacio



todos

solo



valle

 ¿Qué desea el villancico en la última estrofa?

 Escribe una estrofa nueva de cuatro versos. Haz que rimen el segundo y el cuarto.

A

B

C

B

 Ilustra tu estrofa.

Guía para el docente

Escribimos un villancico: estribillo, estrofas y rima

Objetivo: Reconocer estribillo, estrofas y rima en un poema cantado y escribir una estrofa con el mismo esquema.

Soluciones y criterios

1. Marca la respuesta correcta.

- a) El estribillo
- b) Tres

2. Une las palabras que riman en el villancico.

- calle: valle
- despacio: patio
- solo: todos

3. ¿Qué desea el villancico en la última estrofa?

Que no haya guerra, que nadie se quede solo y que en todas las casas haya un abrazo para todos.

4. Escribe una estrofa nueva de cuatro versos. Haz que rimén el segundo y el cuarto.

Estrofa de cuatro versos sobre la Navidad o el invierno con rima en los versos 2 y 4.

Orientaciones

- El villancico es original y se puede cantar con cualquier melodía de ocho sílabas o con una inventada por la clase.
- En la primera estrofa la rima es consonante (calle / valle: coinciden vocales y consonantes desde la última vocal acentuada); en las otras dos es asonante (despacio / patio; solo / todos: solo coinciden las vocales).
- Para cantar villancicos tradicionales, usar versiones populares que ya conozca el grupo. Este material no reproduce letras de canciones.

Material original de Aulapedia. Los casos y personajes son inventados; los datos históricos y culturales proceden de las fuentes citadas.