

# Programa de Lengua Indígena como Lengua Materna: contenidos y PDA

Secundaria · Nueva Escuela Mexicana · Texto oficial del anexo del Acuerdo 08/08/23 (DOF, 15-ago-2023), según el Programa Sintético de la Fase 6 de la SEP (2024). Las columnas «Fecha o periodo» y «Notas» son para tu planeación: no es un formato oficial.

## 1.er grado · 14 contenidos

| Contenido                                                                                                                                                | Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Fecha o periodo | Notas |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------|
| 1. La diversidad de lenguas indígenas y su uso en la comunicación familiar, escolar y comunitaria.                                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>Reconoce la diversidad de lenguas indígenas existentes en México y América Latina.</li></ul>                                                                                                                                                                                             |                 |       |
| 2. La diversidad étnica, cultural y lingüística de México en peligro.                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>Comprende las ideas centrales y secundarias de textos relacionados con el análisis del racismo y las relaciones interétnicas en la sociedad mexicana, para comentarlas en forma oral y escrita en la lengua indígena (variante lingüística) de su contexto.</li></ul>                    |                 |       |
| 3. Las lenguas indígenas como manifestación de la identidad y del sentido de pertenencia.                                                                | <ul style="list-style-type: none"><li>Describe cómo el lenguaje oral manifiesta las identidades personal y colectiva, para reconocer procesos de transmisión o ruptura de la lengua indígena (variante lingüística)</li><li>de su contexto en su árbol genealógico.</li></ul>                                                  |                 |       |
| 4. El dinamismo de las lenguas indígenas y su relevancia como patrimonio cultural.                                                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>Analiza, en textos orales y/o escritos en la lengua indígena de su contexto, neologismos, juegos de lenguajes, caló, jerga, préstamos lingüísticos y extranjerismos, como parte del dinamismo de las lenguas indígenas.</li></ul>                                                        |                 |       |
| 5. Creaciones literarias tradicionales y contemporáneas en la lengua indígena (variante lingüística) de su contexto.                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>Recupera y clasifica creaciones literarias de la comunidad o de un lugar de interés, como poemas, mitos, leyendas, fábulas, epopeyas, cantares de gesta, refranes, coplas, canciones, corridos y juegos de palabras, entre otras, para promover de manera creativa su lectura.</li></ul> |                 |       |
| 6. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto a través de prácticas sociales relacionadas con el territorio como espacio vital I. | <ul style="list-style-type: none"><li>Comprende las prácticas sociales en torno a la tierra como madre y como territorio y el uso de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto en tales prácticas.</li></ul>                                                                                                      |                 |       |



| Contenido                                                                                                                                                                                                | Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)                                                                                                                                                                                                                                                                 | Fecha o periodo | Notas |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------|
| <b>7. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto a través de prácticas sociales relacionadas con la tierra como madre y como territorio II.</b>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce las relaciones entre elementos del territorio y el uso de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto para narrarlos en textos orales de distintos géneros.</li> </ul>                                                                           |                 |       |
| <b>8. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto a través de prácticas sociales relacionadas con el trabajo comunitario (tequio) como construcción de relaciones sociales I.</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce el uso de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto en torno al trabajo comunitario (tequio), para realizar narraciones en textos orales de distintos géneros.</li> </ul>                                                                      |                 |       |
| <b>9. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto a través de prácticas sociales relacionadas con el trabajo comunitario (tequio) como construcción de relaciones sociales II.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Recupera y clasifica mitos, leyendas, fábulas, epopeyas, consejos, dichos, coplas, canciones, corridos y juegos de palabras, entre otros, en torno al trabajo comunitario para promover el uso de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto.</li> </ul> |                 |       |
| <b>10. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto a través de prácticas sociales en torno a la milpa como sistema de significación material y simbólico.</b>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce el uso de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto en relación con la milpa, para realizar narraciones en textos orales de distintos géneros.</li> </ul>                                                                                      |                 |       |
| <b>11. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto a través de prácticas sociales relacionadas con la ritualidad como expresión comunal.</b>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce el uso de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto en torno a la ritualidad como expresión comunal, para realizar narraciones en textos orales de distintos géneros.</li> </ul>                                                               |                 |       |
| <b>12. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto a través de prácticas sociales relacionadas con la fiesta como expresión comunal.</b>                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce las relaciones entre las fiestas comunales y la construcción de la identidad colectiva, mediante el uso de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto, para narrarlas en textos orales.</li> </ul>                                              |                 |       |



| Contenido                                                                                                                                 | Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)                                                                                                                                                                                                                        | Fecha o periodo | Notas |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------|
| <b>13. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto a través de prácticas sociales que se consideren relevantes.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y usa la lengua indígena (variante lingüística) del contexto.</li> </ul>                                                                                                                                           |                 |       |
| <b>14. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto en sus componentes estructurales.</b>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y reflexiona sobre los componentes de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto en los planos: fonético-fonológico, morfológico, sintáctico, semántico y pragmático de la lengua indígena.</li> </ul> |                 |       |

## 2.º grado · 14 contenidos

| Contenido                                                                                                 | Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Fecha o periodo | Notas |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------|
| <b>1. La diversidad de lenguas indígenas y su uso en la comunicación familiar, escolar y comunitaria.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende las características culturales (cosmovisión) de la lengua indígena de su contexto y de otras lenguas indígenas nacionales, utilizando la relación lengua-cultura.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                 |                 |       |
| <b>2. La diversidad étnica, cultural y lingüística de México en peligro.</b>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza textos que aborden críticamente el racismo, así como las relaciones entre los Estados nacionales y los pueblos indígenas de México, para comparar con la situación de otros pueblos en América Latina y el mundo.</li> <li>• Utiliza diversos portadores de texto o recursos audiovisuales para compartir las reflexiones en torno al racismo existente en México y América Latina.</li> </ul> |                 |       |
| <b>3. Las lenguas indígenas como manifestación de la identidad y del sentido de pertenencia.</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende y redacta textos narrativos sobre la construcción de su identidad personal y familiar, así como el sentido de pertenencia, a partir de las tensiones entre el español y la lengua (variante lingüística) indígena de su contexto.</li> </ul>                                                                                                                                                 |                 |       |
| <b>4. El dinamismo de las lenguas indígenas y su relevancia como patrimonio cultural.</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce cambios temporales y geográficos en la lengua indígena (variante lingüística) de su contexto en la comunidad y el país.</li> <li>• Registra estos cambios a través de videos, audios, textos, poemas, cantos, entre otros.</li> </ul>                                                                                                                                                         |                 |       |



| Contenido                                                                                                                                                                                                | Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)                                                                                                                                                                                                                                                                  | Fecha o periodo | Notas |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------|
| <b>5. Creaciones literarias tradicionales y contemporáneas en la lengua indígena (variante lingüística) de su contexto.</b>                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Valora textos literarios tradicionales y contemporáneos, como cuentos, novelas, poemas y textos dramáticos; los adapta a otros lenguajes para sensibilizar a la comunidad acerca de la relevancia social y cultural de la literatura en lenguas indígenas.</li> </ul> |                 |       |
| <b>6. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto a través de prácticas sociales relacionadas con el territorio como espacio vital I.</b>                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Redacta textos o graba audios en torno a las prácticas sociales relacionadas con el territorio y el uso de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto en tales prácticas.</li> </ul>                                                                      |                 |       |
| <b>7. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto a través de prácticas sociales relacionadas con la tierra como madre y como territorio II.</b>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y analiza las características y los recursos estéticos de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto, en la producción de textos orales de distintos géneros en torno a la tierra como madre y como territorio.</li> </ul>                     |                 |       |
| <b>8. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto a través de prácticas sociales relacionadas con el trabajo comunitario (tequio) como construcción de relaciones sociales I.</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza el uso de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto en el trabajo comunitario (tequio), para caracterizar las relaciones sociales y redactar los resultados de su análisis.</li> </ul>                                                           |                 |       |
| <b>9. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto a través de prácticas sociales relacionadas con el trabajo comunitario (tequio) como construcción de relaciones sociales II.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza el plano semántico de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto en mitos, leyendas, fábulas, epopeyas, consejos, dichos, coplas, canciones, corridos y juegos de palabras, entre otros, en torno al trabajo comunitario.</li> </ul>              |                 |       |
| <b>10. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto a través de prácticas sociales en torno a la milpa como sistema de significación material y simbólico.</b>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y analiza las características y mecanismos de funcionamiento de la milpa para producir textos orales o escritos en la lengua indígena (variante lingüística) del contexto.</li> </ul>                                                                      |                 |       |



| Contenido                                                                                                                                                          | Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)                                                                                                                                                                                                                                      | Fecha o periodo | Notas |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------|
| <b>11. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto a través de prácticas sociales relacionadas con la ritualidad como expresión comunal.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza el lenguaje ritual como género discursivo y sus diferencias con el uso cotidiano de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto, para redactar textos de distintos géneros, como poemas, cuentos o ensayos.</li> </ul> |                 |       |
| <b>12. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto a través de prácticas sociales relacionadas con la fiesta como expresión comunal.</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza el uso de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto en torno a la fiesta como expresión comunal y redacta los resultados de su análisis.</li> </ul>                                                                  |                 |       |
| <b>13. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto a través de prácticas sociales que se consideren relevantes.</b>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce y analiza la práctica social relevante en la lengua indígena (variante lingüística) del contexto.</li> </ul>                                                                                                                     |                 |       |
| <b>14. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto en sus componentes estructurales.</b>                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce y reflexiona sobre los componentes de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto en los planos: fonético-fonológico, morfológico, sintáctico, semántico y pragmático de la lengua indígena.</li> </ul>                 |                 |       |

### 3.er grado · 14 contenidos

| Contenido                                                                                                 | Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Fecha o periodo | Notas |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------|
| <b>1. La diversidad de lenguas indígenas y su uso en la comunicación familiar, escolar y comunitaria.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza y reconoce procesos de pérdida o desplazamiento de la lengua indígena de su contexto, de otras lenguas indígenas nacionales y compara con la situación de otras lenguas indígenas de América Latina y el mundo.</li> </ul>                                                                                                                                                                                       |                 |       |
| <b>2. La diversidad étnica, cultural y lingüística de México en peligro.</b>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende analíticamente distintas visiones en torno al diálogo intercultural y la construcción de relaciones equitativas de convivencia entre culturas, así como el papel del conflicto y su resolución como base de la construcción de paz.</li> <li>Comparte una propuesta creativa propia en la que valore y promueva textos en la lengua indígena de su contexto, a favor de una sociedad intercultural.</li> </ul> |                 |       |



| Contenido                                                                                                                                                                                               | Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)                                                                                                                                                                                                                                                | Fecha o periodo | Notas |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------|
| <b>3. Las lenguas indígenas como manifestación de la identidad y del sentido de pertenencia.</b>                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora textos argumentativos sobre la situación de las lenguas indígenas en relación con el español y propone acciones para reconstruir la lealtad lingüística en las y los adolescentes indígenas.</li> </ul>                                     |                 |       |
| <b>4. El dinamismo de las lenguas indígenas y su relevancia como patrimonio cultural.</b>                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y expresa el trayecto histórico que ha tenido la lengua indígena (variante lingüística) de su contexto y la relevancia de valorarla como legado de la comunidad.</li> <li>Comparte este legado usando un lenguaje artístico.</li> </ul>  |                 |       |
| <b>5. Creaciones literarias tradicionales y contemporáneas en la lengua indígena (variante lingüística) de su contexto.</b>                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Crea textos narrativos, poéticos, dramáticos y guiones para audiovisuales, entre otros, a partir del uso de recursos literarios, para exponer una situación real o ficticia en la lengua indígena (variante lingüística) de su contexto.</li> </ul> |                 |       |
| <b>6. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto a través de prácticas sociales relacionadas con el territorio como espacio vital I.</b>                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Crea textos literarios de distintos géneros o grabación de estos, en torno a las prácticas sociales relacionadas con el territorio y el uso de la lengua indígena (variante lingüística) en tales textos.</li> </ul>                                |                 |       |
| <b>7. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto a través de prácticas sociales relacionadas con la tierra como madre y como territorio II.</b>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende las prácticas sociales en torno a la Madre Tierra como elemento simbólico y al territorio, y el uso de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto para recrearlas y producir nuevas.</li> </ul>                               |                 |       |
| <b>8. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto a través de prácticas sociales relacionadas con el trabajo comunitario (tequio) como construcción de relaciones sociales I.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora un ensayo en la lengua indígena (variante lingüística) del contexto sobre el trabajo comunitario (tequio).</li> </ul>                                                                                                                       |                 |       |



| Contenido                                                                                                                                                                                                | Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)                                                                                                                                                                                                                      | Fecha o periodo | Notas |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------|
| <b>9. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto a través de prácticas sociales relacionadas con el trabajo comunitario (tequio) como construcción de relaciones sociales II.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Produce textos como canciones, corridos y juegos de palabras, entre otros, en torno al trabajo comunitario en la lengua indígena (variante lingüística) del contexto.</li> </ul>                                          |                 |       |
| <b>10. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto a través de prácticas sociales en torno a la milpa como sistema de significación material y simbólico.</b>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Produce textos orales o escritos en la lengua indígena (variante lingüística) del contexto, en torno a la dimensión simbólica-cosmogónica de la milpa.</li> </ul>                                                         |                 |       |
| <b>11. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto a través de prácticas sociales relacionadas con la ritualidad como expresión comunal.</b>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Produce y pone en marcha dramatizaciones de textos escritos en la lengua indígena (variante lingüística) del contexto, en torno al lenguaje ritual (teatro comunitario).</li> </ul>                                       |                 |       |
| <b>12. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto a través de prácticas sociales relacionadas con la fiesta como expresión comunal.</b>                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora una historieta, cómic o manga en la lengua indígena (variante lingüística) del contexto sobre las fiestas de su pueblo como expresión comunal.</li> </ul>                                                         |                 |       |
| <b>13. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto a través de prácticas sociales que se consideren relevantes.</b>                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Produce y recrea textos en la lengua indígena (variante lingüística) del contexto sobre la práctica social relevante.</li> </ul>                                                                                          |                 |       |
| <b>14. Estudio de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto en sus componentes estructurales.</b>                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce y reflexiona sobre los componentes de la lengua indígena (variante lingüística) del contexto en los planos: fonético-fonológico, morfológico, sintáctico, semántico y pragmático de la lengua indígena.</li> </ul> |                 |       |

Fuente: anexo del Acuerdo 08/08/23, Diario Oficial de la Federación, 15 de agosto de 2023 ([https://dof.gob.mx/2023/SEP/ANEXO\\_ACUERDO\\_080823\\_FASES\\_2\\_A\\_6.pdf](https://dof.gob.mx/2023/SEP/ANEXO_ACUERDO_080823_FASES_2_A_6.pdf)), según Programa de Estudio para la Educación Secundaria: Programa Sintético de la Fase 6 (SEP, Dirección General de Desarrollo Curricular, primera edición 2024) ([https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/06/Programa\\_Sintetico\\_Fase\\_6.pdf](https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/06/Programa_Sintetico_Fase_6.pdf)), consultada el 1 de octubre de 2026. Texto oficial reproducido sin cambios (Ley Federal del Derecho de Autor, art. 14, fracc. VIII).

